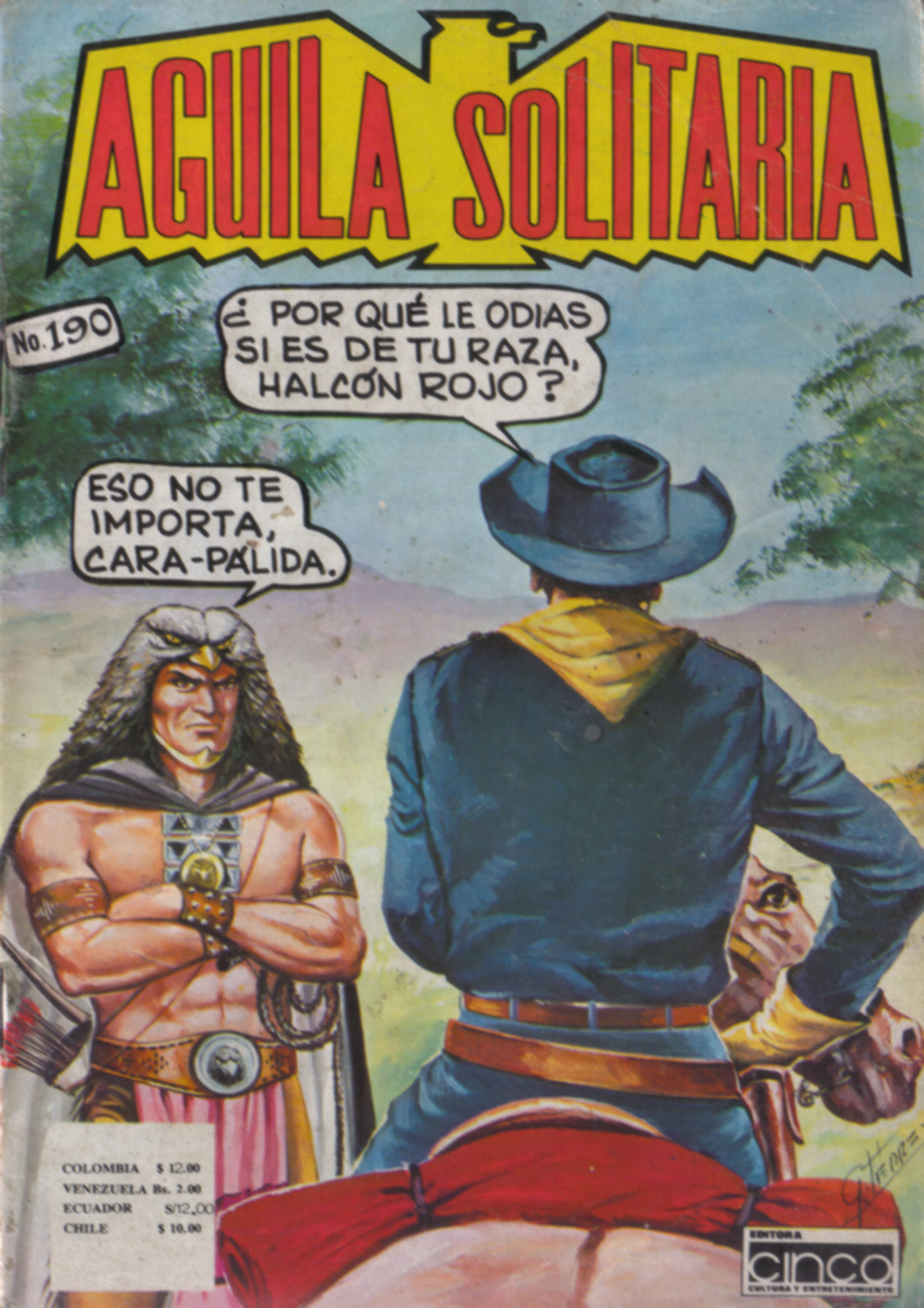
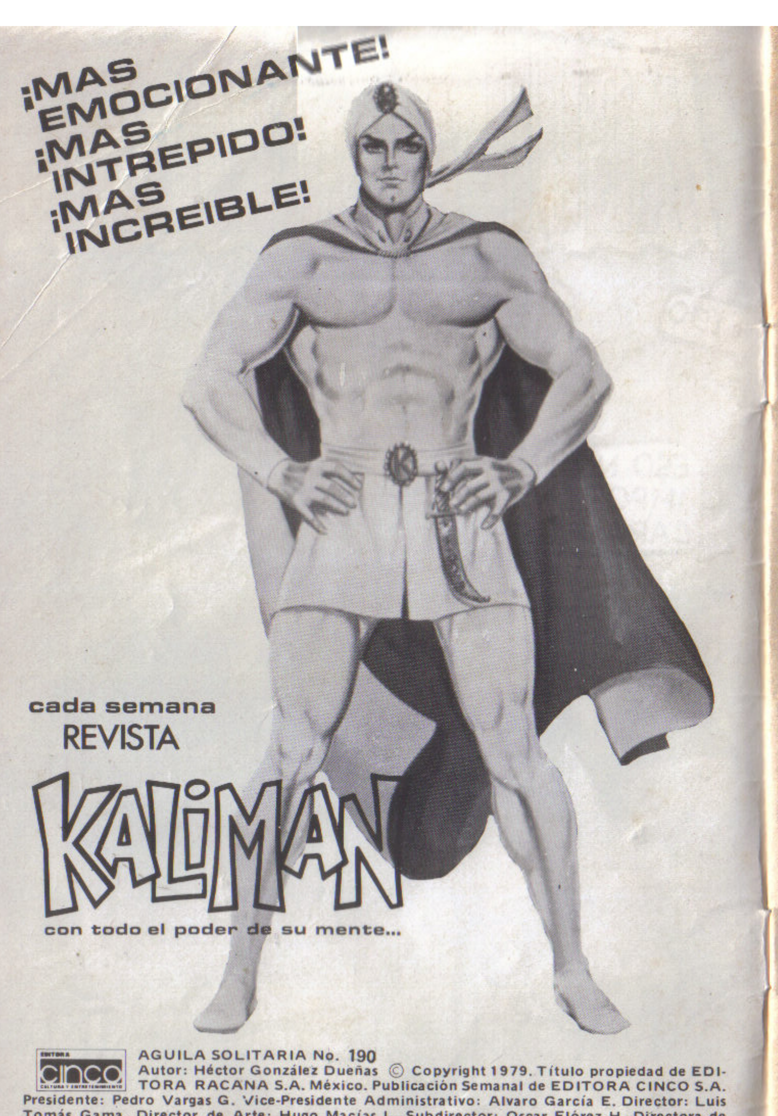

AGUILA SOLITARIA
No. 190
¿ POR QUÉ LE ODIAS SI ES DE TU RAZA, HALCÓN ROJO ?
ESO NO TE IMPORTA, CARA-PÁLIDA.
COLOMBIA $ 12.00
VENEZUELA Bs. 2.00
ECUADOR S/12.00
CHILE $ 10.00
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



EDITORA CINCO CULTURA Y ENTRETENIMIENTO
AGUILA SOLITARIA No. 190
Autor: Héctor González Dueñas Publicación Semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Subdirector: Oscar Flórez H. Directora de Producción: Rosario López. Directora General de Publicidad y Promociones: Leonor Puentes. Directora Comercial: Rita de Siefken. Oficinas: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylleres. Distribución Internacional: Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Venezuela: Distribuidora Continental. Bolivia: Dismo.




¿HALCÓN ROJO?
CUIDADO MI CAPITÁN. TODOS LOS INDIOS SON PELIGROSOS.
LO MEJOR SERÁ METERLE UNA BALA ENTRE LOS OJOS.
QUIETO, SARGENTO.
AS-190-2

YO SÉ CÓMO TRATAR A LOS INDIOS.
¡UUM!
¡TODOS SON IGUALES, PEOR QUE ANIMALES!
¿QUIERES MI AYUDA, O NO?
¿QUÉ CLASE DE AYUDA?
ENCONTRAR A ÁGUILA SOLITARIA.
AS-190-3


¿QUÉ SE PROPONE?


SI ACEPTAS MI AYUDA, CARA-PÁLIDA, ME ENCONTRARÁS CERCA DE AQUÍ.


EN EL CEMENTERIO. NO ESPERARÉ MUCHO TIEMPO.


HAY QUE SEGUIRLO.


NO LO PIERDAS DE VISTA.
A LA ORDEN, MI CAPITÁN.


ESE INDIO SABE MUCHO. SÍGUELO.
IDIOTAS.


UN CARA -PÁLIDA NUNCA SABER CÓMO PERSEGUIR A UN PIEL ROJA.


SON TORPES Y NO SABEN SEGUIR RASTROS.
DESAPARECIÓ.
PODRÍA MATARLO FÁCILMENTE.
PERO VOY A ESPERAR QUE ESE CAPITÁN ME BUSQUE PARA HACER PACTO.
AS-190-6


DESAPARECE COMO UN FANTASMA...
¡MATA SIN COMPASIÓN! ¡VIOLA MUJERES BLANCAS! ¡ROBA SIN MEDIDA Y HA QUEMADO PUEBLOS ENTEROS!
MIENTRAS EN LA MISIÓN...
¿POR QUÉ PERSIGUEN A ÁGUILA SOLITARIA?
¡VAYA PREGUNTA!
NO PUEDO CREERLO.
AS-190-7



RECUPERÓ EL CRUCIFIJO QUE UNOS MALHECHORES HABÍAN ROBADO.
¡BAH!
SIN DUDA QUE IGNORA SU VALOR Y POR ESO LO DEJÓ.
¿Y ESA INDIA QUE LO ACOMPAÑA, TAMBIÉN ES FUGITIVA DE LA JUSTICIA?
NO. ÚNICAMENTE ÁGUILA SOLITARIA.
¡ENTONCES SERÁ MÍA!



ME UNIRÉ A USTEDES PARA LA PERSECUCIÓN DE LOS FUGITIVOS.
DE ACUERDO.
MIS HOMBRES ESTÁN AGOTADOS. DESCANSAREMOS AQUÍ.
LA CASA DE DIOS ES PARA TODOS.
¡DESMONTAAAAAAAR!


Y HABRÁ TIEMPO DE INTERROGAR A ESE PIEL ROJA.
VAYA INDIO MÁS EXTRAÑO. SERÁ HECHICERO...
AÚN NO PUEDO CREER QUE ÁGUILA SOLITARIA SEA UN CRIMINAL.
POR ALGO SE OFRECE RECOMPENSA POR SU CAPTURA.


PERO LOS FUGITIVOS ESTÁN A PRUDENTE DISTANCIA...
EL SOL DE INVIERNO ES TIBIO Y HAY QUE APROVECHAR PARA DESCANSAR...
ACAMPAREMOS AQUÍ.
SÍ. PARECE LUGAR SEGURO.
NEVARÁ A TEMPRANA HORA.
TENGO HAMBRE.


BUSCARÉ LEÑA Y TÚ ENCENDERÁS FOGATA.
¡TOKY! ¡BUSCA COMIDA!
¡JIAAAKKKK!
TAMBIÉN KING TIENE HAMBRE...
¡GOFFFF!
¡JA JA JA!
AS-190-12


DEBO HACER FLECHAS.
KIBAAAAAAAA.
HOMBRE SER IMPACIENTE.
TIEMPO DESPUÉS, CADA UNO LOGRA SU PROPÓSITO...
AS-190-13


¿NO TE ARREPIENTES DE HABER ABANDONADO TU ALDEA?
NO.
PORQUE ESTOY A TU LADO Y GUSTARME.
CONMIGO HAY PELIGRO. TENGO ENEMIGOS Y SOY PERSEGUIDO.
NO IMPORTARME.
AS-190-14


AL FIN, DESPUÉS DE MUCHOS DÍAS, DISFRUTABAN DE PAZ...
NOS QUEDA POCO TIEMPO. DEBEMOS IRNOS.
TÚ GUSTARME.
PERO NO PODER DECIRTE QUE YO QUERER SER TU MUJER.
DEBEMOS SEGUIR CAMINO HACIA TIERRAS BAJAS DEL SUR.
AS-190-15


¿POR QUÉ ME MIRAS ASÍ?
PORQUE...
POR UN INSTANTE QUEDAN EN SILENCIO, MIRÁNDOSE MUTUAMENTE...
POR NADA.
ENTONCES VÁMONOS DE AQUÍ.
PRONTO VOLVERÁ A NEVAR.
TÚ GUSTARME. PRONTO DESCUBRIRLO, MUY PRONTO.
AS-190-16


¡TOKY! ¡KING! ¡VÁMONOS!
¡JIAKKK!
ANTES DEL ANOCHECER DEBEMOS ESTAR EN TIERRAS BAJAS...
¡MONTA!
SÍ.
TÚ GUSTARME.
AS-190-17


MIENTRAS, EN LA MISIÓN...
¿SEGUISTE A ESE INDIO?
SÍ, MI CAPITÁN, PERO...
¿PERO?
LO PERDÍ DE VISTA.
AS-190-18


¿QUEEEEÉ?
ESE PIEL ROJA PARECE FANTASMA.
LO IBA SIGUIENDO, PERO DESAPARECIÓ COMO POR ARTE DE MAGIA.
¡Y ME ATREVERÍA A DECIRLE, QUE PUEDE SER UN BRUJO, O EL MISMO DEMONIO!
¡BAH!
AS-190-19


PARECE UN PAJARO HUMANO.
PONIÉNDOSE PIELES, CUERNOS, PLUMAS COMO ANIMALES...


TODOS LOS PIELES ROJAS BUSCAN IMPRESIONAR...


Y ESE INDIO QUIERE APARECER COMO UN HALCÓN.


¡SÍ, UN HALCÓN ROJO! ¡HALCÓN ASESINO!
BASTA DE ESTUPIDECES, LÁRGATE.
SÍ, MI CAPITÁN.
¡TENDRÉ QUE HACER LO QUE PIDIÓ!
ESTARÉ EN EL CEMENTERIO.
IRÉ A LA CITA.


PARA DEMOSTRARLE QUE NO ME IMPRESIONA.
TE AYUDARÉ A ENCONTRAR A ÁGUILA SOLITARIA.
ESPERO QUE SEA CIERTO.
A SU VEZ ES VIGILADO...
VA A VER AL INDIO. LO SEGUIRÉ, JE JE JE.
AS-190-22


CON TAL DE QUE NO VAYA A SER UNA TRAMPA.
DEBO ESTAR ALERTA CONTRA UN ATAQUE TRAICIONERO.
NO LO VEO. ¿SE HABRÁ IDO?
DE PRONTO...
GRACCCCC
AS-190-23


EN ESTA EPOCA NO HAY CUERVOS, PERO ESCUCHE UN GRAZNIDO...
¡GRACCCC!
¡OTRO MÁS!
DE PRONTO VE APARECER ALGO ENTRE LAS TUMBAS...
¡GRACCCCC!
¡¡
AS-190-24


EN ESTE LUGAR REINA JUK. (LA MUERTE)
¿QUIEN ERES?
¡PUEDO SER TU AMIGO, O TU PEOR ENEMIGO! ¡JE JE JE!
PARECE LOCO.
¡DETENTE, O TE METO UNA BALA ENTRE LOS OJOS!
¡NO LO HAGAS, CARA-PALIDA! ¡TE ARREPENTIRIAS!
AS-190-25


SI ME MATAS NO HABLARÁS CON MI SEÑOR.
¿QUIÉN ES TU SEÑOR?
JE JE JE, AL QUE VIENES A VER EN BUSCA DE AYUDA. HALCÓN ROJO.
LLÉVAME CON ÉL.
¿VIENES SOLO?
SÍ.
SÍGUEME, CARA -PÁLIDA.
DEBO ESTAR ALERTA.
AS-190-26


GUARDA TU ARMA, JE JE JE, Y SÍGUEME.
NO ME CONFIARÉ.
SIGUEN SIENDO ESPIADOS...
NO DEBO PERDERLOS DE VISTA...
EL CAPITÁN PUEDE CAER EN UNA TRAMPA.
TODOS LOS INDIOS SON ASESINOS.
AS-190-27


SÍGUEME.
PARECE UNA TRAMPA.
¿DONDE ESTAS? ¿QUÉ PLANEAS, MALDITO INDIO?
BIENVENIDO, CARA-PÁLIDA.
AS-190-28


SABÍA QUE IBAS A VENIR.
HALCÓN ROJO.
ACÉRCATE, CARA -PÁLIDA.
NO DEBO CONFIARME.
SIÉNTATE A MI LADO Y DEJA EN PAZ TU ARMA QUE NO LA NECESITAS.
ADIVINA MIS MOVIMIENTOS.
AS-190-29


AFUERA DE LA CUEVA...
CREO QUE ENTRARON AHI.
GRACCCCCCC
¿UN CUERVO?
¡AGGGGG!
¡RINDES TRIBUTO A JUK! (LA MUERTE) ¡JE JE JE!
AS-190-30


¡SI BUSCAS MI AYUDA, SIENTATE, DE LO CONTRARIO VETE!
¿QUÉ CLASE DE AYUDA?
ATRAPAR A ÁGUILA SOLITARIA.
¡TÚ Y ÉL SON INDIOS! ¿POR QUÉ ME OFRECES AYUDA?
TENGO DOS MOTIVOS.
¡DINERO Y... VENGANZA!
AS-190-31



¿QUÉ PLANEA EL SINIESTRO **HALCÓN ROJO**? ¿QUÉ PELIGROS ACECHAN AL HIJO DE LAS ÁGUILAS Y A LA HERMOSA **KIBA**? PRÓXIMO EPISODIO: *"PERSECUCIÓN"*.